

人文學資源

《神學院圖書館參觀心得》



授課老師:邱子恆 老師

系級:圖資三

學號:596100263

姓名:吳珮吟

一、神學院圖書館簡介

參觀神學院圖書館前，我們先到了 4 樓的禮堂，由神學院圖書館的館員先用 PPT 為我們介紹神學院圖書館的歷史和特色。我們常聽到的神圖，其實全名是叫「中華耶穌會神哲圖書館」，係屬於耶穌會所有。提供給神學院師生使用，以及讓輔大師生教、學之參考。

1. **歷史**：1847 年徐家匯藏書樓成立，因為書籍不能外借，當時還在藏書樓裡放置了書桌，方便神父和修士們可以在那研讀書籍，了解各地資訊，增加知識。而 1952 年搬至菲律賓碧瑤。在 1967 年遷回台灣，當時徐家匯藏書樓的珍藏本就交給輔仁大學的神學院保管，所以又叫做輔大神學院圖書館。
2. **館藏**：館員提供的館藏數據如下：
 - (1). 圖書：91,271（外文 49,054 冊；中文 42,217 冊）。
 - (2). 期刊：882（中文 329，續訂 109；外文 553，續訂 188）。
 - (3). 光碟：367（中文 290；外文 77）。
 - (4). 善本書：444（中文 345；外文 99）。
 - (5). 錄影帶：102（中文 80；外文 22）。
 - (6). 錄音帶：331（空中神學 255；其他 76）。

神學在台灣的發展並沒有很好，所以中文部分的館藏比較少，大多都是外文館藏。中文的部份是使用何日章中國圖書分類法，而宗教部分是自己分類，沒有按照一般的分類法。神學院圖書館屬於專門圖書館，所收集的館藏著重於神學、宗教學、哲學方面。館藏的語言高達八種以上，館員有時候必須要透過神父的協助，才能夠完成編目的動作。有些甚至是死的語言，就必須要藉助聖經博士（懂十幾種語言，包括死的語言）的幫助。

神學院圖書館裡，收藏了許多珍貴的善本書，最值得一提的是士林哲學及神學中世紀原版，原本是羊皮書，來台灣時破損的部份有裝訂。像是神操 (St. Ignatius of Loyola, 1663年)、La Civiltà Cattolica, 1850-。這些善本書年代久遠，有些甚至可能有 400 多年之久，學術價值極高。重要的資料還有地方志、明清天主教書籍、手稿。目前徐家匯藏書樓的善本書是放在中研院，而放在中研院的善本書已製成了光碟供學者參考、研究。館員還提到了當初十七世紀的義大利人，衛匡國。他著作了一本《中國新地圖集》，地圖精確，是第一次讓外國人知道中國的重要傑作。館內還收藏著藉廣播傳遞神學的錄音帶，叫做空中神學。

要進入神學院圖書館的輔大教職員生，教職員需持教職員證，每學期申請一次閱覽證。而輔大學生則是要有證明書才能申請，也是每學期一次。雖然說可以借閱書籍，但不能進入書庫，只能藉由工讀生來幫你提閱。只有神學院的師生才能直接閱讀。神學院圖書館目前有 3 個館員，兩個工讀生。

二、參觀心得

在輔大兩年多，從沒進入過神學院，這一次的接觸可以說令人感到興奮。選修這門課的用意，一是喜歡子恆老師和所準備的上課內容；二是可以一窺究竟那神祕的神圖。一直以為神學院圖書館是位於輔大內部，但沒想到神學院竟是座落在 514 巷接近底部的地方。從一路熱熱鬧鬧的 514 巷，到了神學院的部分開始寧靜了起來。走進神學院，映入眼前的景象，是一股祥和的氣氛，與前端的 514 巷真是天壤之別。

感謝張主任在四樓為我們詳細的介紹神學院圖書館，還親自帶領我們參觀神圖。神圖全館有四層樓，三到四樓是書庫，而二樓一邊是書庫，另一邊是閱覽室和展覽室。閱覽室映入眼簾的場景是舊的木頭桌椅配著充滿智慧的典籍，一旁的窗戶有和煦的陽光射入，整個呈現著一種寧靜祥和的氣氛。小巧的樓梯配上棕色光亮的地板，與兩旁的書籍呈現一種對比的新奇感。整個圖書館彷彿是世外桃源般，矗立在喧鬧的校園旁。與校園內的各個圖書館是完全不一樣的景象。

在分類法部分，因為神圖大多典藏的書籍都是宗教類的，他們不能將所有書籍都只擺放在 200 段，這樣沒辦法將書籍的特色顯示出來。與輔仁大學除了共享自動化系統外，編目及採購方面都是獨立的作業，經費是由耶穌會撥款而來。他們還留存了卡片目錄，張主任說這些是提供那些習慣使用卡片目錄的人。我們在參觀時，看到了許多有趣的文字，有些就像是我們看到的亂碼形式一樣。此時，深深佩服那些懂得那麼多種語言的神父，就是因為有他們，那些館藏才得以流通讓多數人看到更多層面的智慧。我們還看到那些珍貴的善本書，張主任說，那些善本書是 PPT 介紹過的，非常有學術價值的，有義大利文、拉丁文等等。我們還發現有一些期刊甚至沒有裝訂，只有用條繩子綁住。



圖 1：用繩子綁住的期刊

還記得當時有同學問到，參觀神圖時發現，其實神圖的館藏量已經很多了，那空間方面是否會出現不足的現象？會淘汰館藏嗎？張主任說，館藏汰舊是蠻困難的，因為這些館藏都非常有意義，所以他們還是會保留，或是以另一種形式來收藏，他們雖然目前一直持續在訂購一些期刊，但未來可能會傾向於非書資料的

形式，也就是購買電子資料。像是跟亞馬遜訂購。若是將來走這樣的形式，那就不会再購買紙本期刊。

張主任一層一層的帶我們參觀，雖然時間短暫，但也讓我們知道了許多訊息，也謝謝目送我們離去那穿著溫暖鵝黃色外套的親切館員。我們一路上拿著相機東拍西拍，這些館藏舊的很有味道，是一種知識傳承的香味。神圖的神學館藏是東南亞地區數一數二的，經過這樣智慧的洗滌，彷彿我們的氣質也提昇了百倍。揭露了神祕的神圖色彩，令我們大豐收，出了圖書館門時，還依依不捨的在外面觀望。一旁的熱血足球賽與寧靜的神學院圖書館，就這樣映入心底，久久不能揮散。